

فترة التقديم: من الخميس، 29 سبتمبر حتى الاثنين، 10 أكتوبر 2011
مكان التقديم: مكتب إستقبال مؤسسة اليابان مكتب القاهرة
(مواعيد العمل: من الأحد إلى الخميس، 9:00 ص 8:00 م)

أقسام المسابقة:

- **قسم الأعمال المنقولة:**
أعمال منقولة عن أنيمي أو مانجا يابانية الأصل
يجب كتابة اسم الأنيمي/ المانجا والشخصية الأصلية بوضوح على خلفية بيضاء داخل العمل
(بالعربية أو الإنجليزية أو اليابانية)
• سيتم قبول الأعمال المرسومة باليد فقط. لن يتم قبول أي أعمال تم رسمها باستخدام برامج كمبيوتر
- **قسم الأعمال الأصلية:**
أعمال ليست مأخوذة عن أنيمي أو مانجا، وإنما هي من إبداع الرسام
• يمكن إستخدام برنامج كمبيوتر للرسم
يجب كتابة عنوان العمل على خلفية بيضاء داخل الرسم، بالإضافة إلى توضيح ما إذا كان الرسم تم باليد أو باستخدام برنامج كمبيوتر (بالعربية أو الإنجليزية أو اليابانية)

الورق:

يجب تقديم الأعمال، سواء في قسم الأعمال المنقولة أو قسم الأعمال الأصلية، على ورقة حجم A4، ويمكن أن يكون العمل المقدم بالألوان أو بالأبيض والأسود.
(نوع الورق والأدوات المستخدمة متروكة للراسم)

عدد الأعمال المسموح بتقديمها: عمل واحد في كل قسم

للتقديم: يجب تقديم العمل ومرفق معه ورقة A4 منفصلة بالبيانات التالية:
(باللغة العربية أو الإنجليزية)

- 1- الاسم 2- السن 3- العمل (أو اسم المدرسة/ الكلية والجامعة) 4- رقم الهاتف
- 5- البريد الإلكتروني 6- شرح بسيط على العمل، بالإضافة إلى تعليقات عن الأنيمي و المانجا اليابانية

عرض الأعمال والجوائز:

سيتم عرض الأعمال الفائزة في مكتبة مؤسسة اليابان مكتب القاهرة من 20 أكتوبر حتى 20 نوفمبر. وسيتم توزيع الجوائز على 3 فائزين:

- | | |
|---------------------------|--|
| قسم الأعمال المنقولة | فائز واحد |
| قسم الأعمال الأصلية | فائز واحد |
| جائزة مدير المؤسسة الخاصة | سيتم إختيار عمل واحد من بين كل الأعمال المقدمة |

سيتم دعوة الفائزين إلى حفل إفتتاح ركن الثقافة اليابانية المعاصرة (J-Pop) بالمكتبة، وسيتم توزيع الجوائز أثناء الحفل.

الجوائز: سيتلقى كل من الفائزين كتاب يشرح كيفية رسم المانجا (باللغة الإنجليزية)

ملاحظات أخرى: لا يمكن للمتقدمين إستعادة أعمالهم

نموذج



نموذج

تارو يامادا	الاسم
20 سنة	السن
طالب	العمل
كلية الفنون الجميلة، جامعة _____	
02-0000-0000	رقم الهاتف
Pokemon-fan@jfcairo.org	البريد الإلكتروني
أنا أحب بيكاتشو جداً. ولذلك حاولت أن ارسمه بتفاصيل شخصيته المرحة.	تعليقات
أنا أعشق "بوكيمون"	(عن عملي/ الأنيمي/ المانجا اليابانية)